



AUDITIECRITERIA

BACHELOR CIRCUS ARTS

Voor het collegejaar 2022-2023

Auditie: dinsdag 11 tot en met vrijdag 14 april 2022

Codarts Circus Arts, Dolf Henkesplein 15, 3072 LN Rotterdam

De DEADLINE voor het aanleveren van de informatie voor de voorselectie procedure is 1 februari 2022, 00:00u CET (Central European Time).

Na de **aanmelding in Studielink** hebben we de links naar jouw video's, jouw antwoorden op onze vragen en bepaalde documenten nodig voor de voorselectie procedure. Dit zal door jou worden gedaan in een programma genaamd Osiris. Na jouw aanmelding in Studielink zal je de Osiris account informatie ontvangen, waarmee je kunt inloggen. Daarin wordt jou naar het volgende gevraagd:

1. **Auditie aanmelding vragen**
2. **Motivatiefbrief** in het Engels en in PDF formaat
3. **Medische verklaring** waarin jou intensieve fysieke training wordt toegestaan, niet ouder dan drie maanden en in het Nederlands/Engels/Duits/Frans
4. **Pasfoto** (hoofd + schouders, in PDF formaat, hoge resolutie, verticaal)
5. **Twee video-links naar universele gebruikte videosystemen** (zoals b.v. YouTube of Vimeo + openbaar zichtbaar):
 1. Persoonlijke introductie en artistieke visie – totale lengte van 2.30 min max
 - a. **Wie ben jij?** Vertel ons je naam, nationaliteit, specialisatie en persoonlijke info.
Format:
 - zoals in een videogesprek
 - enkel je hoofd + schouders
 - zonder muziek
 - 30 sec max
 - b. **Presenteer jezelf in een creatieve context:** Hoe zie jij circus, wat zijn je artistieke interesses (circus en/of kunst in het algemeen). Vertel ons over je artistieke dromen en toon ons jouw extra kwaliteiten.
Format:
 - vrije keuze,
 - eventueel met muziek of soundscape
 - 2 min max
 2. Technische en artistieke vaardigheden – totale lengte van 4.00 min max
 - a. **Algemene fysieke vaardigheden:**
 - oefeningen grondacrobatiek: toon ons 2 lijnen met rad (zowel links als rechts), handstand, sprong en indien mogelijk salto
 - oefeningen lenigheid: frontale en zijdelingse split, brug
 - oefeningen handstand: voor elke oefening, zelfstandig of met assistentie van een partner of de muur:
 - toon ons vanaf zijaanzicht: kom in een handstand en hou 10 sec vast
 - toon ons jouw niveau in een 1 arm positie
 - toon ons jouw twee beste handstand variaties
 - alleen indien van toepassing: oefeningen op trampoline
Format:
 - zonder muziek!
 - een samenstelling van de verschillende bovenstaande vaardigheden

- elke technische oefening in één opname gefilmd
 - alleen de oefeningen filmen (niet de voorbereiding)
 - totaal *1,5 min max*
- b. **Hoogtepunten van figuren in de circusspecialisatie, waarmee je je aanmeldt:**
Format:
- zonder muziek!
 - een samenstelling van verschillende technische figuren binnen jouw discipline
 - elke technische oefening in één opname gefilmd
 - alleen de oefeningen filmen (niet de voorbereiding)
 - totaal *1 min max*
- c. **Een korte act van ononderbroken patronen of figuren:**
Format:
- neutrale achtergrond!
 - met of zonder toevoeging van muziek,
 - bij voorkeur geen fragment uit een groepsvoorstelling, tenzij jij in het fragment duidelijk de focus krijgt,
 - totaal *1,5 min max*

Let op: als de documenten niet worden aangeleverd in de correcte vorm (PDF) of taal en/of als de video's langer duren dan de maximaal toegestane tijd of niet openbaar zichtbaar zijn, kunnen we jouw aanmelding niet accepteren.

Auditiekosten

Er worden voor de auditie geen kosten gerekend.

Auditie criteria

In de auditie zal de commissie, bestaande uit docenten en specialisten uit het circusveld en handelend onder de voorzitter, artistiek coördinator van de opleiding, beoordelen in hoeverre de kandidaten geschikt zijn voor de opleiding op grond van de volgende criteria:

- circus technische kwaliteiten;
- fysieke geschiktheid en mogelijkheden;
- fysieke intelligentie;
- theatraaliteit, muzikaliteit en danskwaliteiten;
- artistieke talent en originaliteit in het creëren van bewegend materiaal;
- persoonlijkheid in beweging en podiumpresentatie;
- gevoeligheid en openheid;
- het aanwenden van correcties, het uithoudingsvermogen en doorzettingsvermogen.

Er is geen strikte leeftijdslimiet voor Codarts Circus Arts, zo lang de leeftijd van de kandidaat of student geen belemmering vormt voor het studieverloop. Het is aanbevolen zich voor de leeftijd van 25 jaar aan te melden voor de auditie.

Programma en inhoud van de auditie, verdeeld over vijf dagen

De auditie vindt plaats in drie rondes.

Voorselectie voor de auditie

De voorselectie bestaat uit het beoordelen van de video's door de artistiek coördinator, een team van specialisatiedocenten en minimaal één van de commissieleden. Na het evaluatieoverleg door dit panel, zullen de geselecteerde kandidaten per e-mail worden uitgenodigd voor uiterlijk 1 maart 2022.

Tweede en definitieve selectie in de week van dinsdag 11 tot en met vrijdag 14 april 2022

Kandidaten moeten op alle dagen beschikbaar zijn. De finale selectie bestaat uit diverse circuslessen gedurende vier dagen, een presentatie van een individuele act (max. 5 minuten), een individuele meting door de fysiotherapeut en individuele gesprekken over vooropleiding, motivatie,

financiële middelen, etcetera. Na de beoordeling door de commissie zal er een selectiemoment zijn na het presenteren van de individuele act. Overige kandidaten zullen aan het einde van de laatste dag worden geïnformeerd over de definitieve uitslag.

Kledingadvies

Strak zittende kleding waarin de fysieke lijnen duidelijk zichtbaar zijn. Kleding om in op te warmen. Zachte binnen schoenen, sokken of blote voeten. Geen piercings (behalve die onder de kleding) of sieraden toegestaan. Lang haar moet worden opgestoken.

Aangeboden specialisaties

Codarts Circus Arts biedt de volgende specialisaties aan:

Applied floor acrobatics:	Chinese pole
- dance/acro	Cyr wheel
- integrated acrobatics in performance	Object manipulation:
Aerials skills:	- balls
- static trapeze	- clubs
- dance trapeze	- diabolo
- duo trapeze	- none conventional objects and materials
- aerial hoop	- rings
- vertical rope	Partner acrobatics:
- straps	- banquine
Balancing skills:	- hand to hand
- hand balancing in combination	- icarian
with object manipulation	Teeterboard
- hand balancing	Tight wire
- walking globe	

Informatie voor partner specialisaties::

Kandidaten die zich voor de auditie aanmelden met een partner specialisatie zoals partneracrobatiek, duo trapeze of teeterboard dienen zich aan te melden met de partner(s) die nodig zijn voor deze specialisatie. Als je geen partner kan garanderen op het betreffende moment, vragen we je om dit te vermelden op het aanmeldingsformulier (in Osiris). **Voor meer informatie zie pagina 5 en verder: we zullen potentiële kandidaten met elkaar in contact brengen voor partner specialisaties (indien beschikbaar).**

Codarts Circus Arts biedt de volgende specialisaties *niet* aan (*):

- aerial swinging and flying trapeze
- aerial silks
- cradle
- fire techniques
- German wheel
- slack rope
- Washington

(*) Als gevolg van beperkingen op gebied van infrastructuur, veiligheidsregels of beschikbaarheid specialisatie docenten.

Gezondheidstest als onderdeel van de auditie, bestaat uit twee onderdelen

De kandidaten met een positieve selectiebeoordeling zullen moeten deelnemen aan een door Codarts georganiseerd medisch onderzoek, dat bestaat uit;

1. een fysieke test
2. een algemeen medisch onderzoek

De kosten van dit medisch onderzoek, dat aan het begin van het studiejaar plaatsvindt na officiële inschrijving als student, bedragen rond de € 125,00. Een deel van het gezondheidsonderzoek zal al tijdens de auditie plaatsvinden: tijdens de auditie voert de fysiotherapeut een korte individuele assessmet uit (15 minuten per kandidaat).

Aanvullende informatie

Codarts laat slechts een beperkt aantal circusstudenten toe. Kandidaten die de auditie goed doorstaan hebben, zijn artistiek toelaatbaar. Als er na de selectieprocedure meer geschikte kandidaten zijn dan plaatsen, zal de auditiecommissie enkele kandidaten op een wachtlijst plaatsen. Kandidaten die door de laatste selectie zijn gekomen, kunnen worden geplaatst en zullen een inschrijfpakket ontvangen. Kandidaten die toelaatbaar worden geacht, wordt verzocht om Codarts binnen maximaal een maand te bevestigen of ze werkelijk zullen gaan starten aan de opleiding. Als kandidaten niet binnen de gestelde termijn reageren, behoudt Codarts het recht om deze plaats aan te bieden aan een van de kandidaten op de wachtlijst.

Accommodatie tijdens de auditie

Kandidaten die accommodatie zoeken kunnen terecht op de volgende websites:
<http://www.sparkshostel.com/>, <http://www.anihaakien.nl>, <http://www.kingkonghostel.com>,
<http://hosteldemafkees.nl> en www.stayokay.com.

EXTRA procedure informatie voor solo kandidaten op zoek naar een partner

Kandidaten die zich aanmelden voor een partner specialisatie, zoals *hand to hand*, *duo trapeze* of *teeterboard*, dienen zich aan te melden met de partner(s), die nodig zijn voor deze specialisatie. Als je geen partner(s) kan garanderen, vragen we je dit in de aanmelding (in Osiris) te vermelden en adviseren we de aanmelding zo snel mogelijk te doen. Echter Codarts biedt ondersteuning voor kandidaten die op zoek zijn naar een partner door ze met elkaar in contact te brengen en aan te bieden gebruik te maken van onze faciliteiten. We adviseren om zo snel mogelijk de auditie aanmelding te doen om te kunnen voorzien in de noodzakelijke tijd om samen te kunnen trainen voordat de auditie uitnodiging procedure start.

Als dit op jou van toepassing is, vragen we je om alle onderdelen van de auditie aanmelding, zoals verzocht en beschreven voor de algemene aanmelding, in te dienen **voor 1 februari 2022 om 00.00u CET**.

STAP A

Lever het volgende in voor jouw aanmelding in Osiris:

1. **Auditie aanmelding vragen**
2. **Motivatiebrief** in het Engels en in PDF formaat
3. **Medische verklaring** waarin jou intensieve fysieke training wordt toegestaan, niet ouder dan drie maanden en in het Nederlands/Engels/Duits/Frans
4. **Pasfoto** (hoofd + schouders, in PDF formaat, hoge resolutie, verticaal)
5. **Twee video-links naar universele gebruikte videosystemen** (zoals b.v. YouTube of Vimeo + openbaar zichtbaar):
 1. Persoonlijke introductie en artistieke visie – totale lengte van 2.30 min max
 - a. **Wie ben jij?** Vertel ons je naam, nationaliteit, specialisatie en persoonlijke info.
Format:
 - zoals in een videogesprek
 - enkel je hoofd + schouders
 - zonder muziek
 - 30 sec max
 - b. **Presenteer jezelf in een creatieve context:** Hoe zie jij circus, wat zijn je artistieke interesses (circus en/of kunst in het algemeen). Vertel ons over je artistieke dromen en toon ons jouw extra kwaliteiten.
Format:
 - vrije keuze,
 - eventueel met muziek of soundscape
 - 2 min max
 2. Technische en artistieke vaardigheden – totale lengte van 1.5 min max
 - a. **Algemene fysieke vaardigheden:**
 - oefeningen grondacrobatiek: toon ons 2 lijnen met rad (zowel links als rechts), handstand, sprong en indien mogelijk salto
 - oefeningen lenigheid: frontale en zijdelingse split, brug
 - oefeningen handstand: voor elke oefening, zelfstandig of met assistentie van een partner of de muur:
 - toon ons vanaf zijaanzicht: kom in een handstand en hou 10 sec vast
 - toon ons jouw niveau in een 1 arm positie
 - toon ons jouw twee beste handstand variaties
 - alleen indien van toepassing: oefeningen op trampolineFormat:
 - zonder muziek!
 - een samenstelling van de verschillende bovenstaande vaardigheden
 - elke technische oefening in één opname gefilmd

- alleen de oefeningen filmen (niet de voorbereiding)
- totaal 1,5 min max

6. **Stuur een e-mail naar ssmit@codarts.nl** waarin je ons toestemming geeft om jouw contactinformatie te delen met andere solo kandidaten voor partner disciplines (vanwege privacy regelgeving mogen we jouw contactinformatie alleen delen met schriftelijke toestemming).

Let op: als de documenten niet worden ingediend in de juiste format (PDF) of taal en/of als de video's langer zijn dan de toegestane maximale tijd of deze zijn niet te bekijken, kunnen we jouw auditie aanmelding niet accepteren.

STAP B:

Zodra de aanmelding van een solo kandidaat voor een partner/groep discipline wordt ontvangen, zal de aanmelding direct worden overgedragen aan de specialisatiedocenten, die in een eerste selectie zullen evalueren of de kandidaat voldoende algemeen niveau laat zien om te kunnen worden beschouwd als kandidaat voor de voorselectie door de auditiecommissie.

STAP C:

- Je ontvangt een positief advies, wat inhoudt dat je in contact gebracht zal worden met andere solo kandidaten in jouw discipline (indien beschikbaar),
- OF
- Je ontvangt een negatief advies, wat inhoudt dat de auditieprocedure eindigt.

Regeling:

Met een positief advies worden potentiële kandidaten met elkaar in contact gebracht:

- Codarts Circus Arts kan faciliteren dat de solo partners elkaar ontmoeten en trainen te Circus Arts in Rotterdam voor 1 tot maximaal 2 weken,
- OF
- Kandidaten kunnen elders een training organiseren op eigen initiatief.
 - Training te Codarts Circus Arts is mogelijk op weekdays van 15 tot en met 23 december 2021 en van 14 tot en met 21 januari 2022.
 - Circus Arts faciliteert alleen de trainingsruimte en biedt een beperkt aantal trainingsuren met de specialisatiedocent aan.
 - Reis en verblijf worden op eigen initiatief geregeld zijn door en op kosten van de kandidaat.
 - Kandidaten kunnen een voorkeur opgeven voor de training week, maar dit dient eerst per e-mail door Circus Arts te worden bevestigd voordat het definitief is.

STAP D:

Als de solo kandidaten een partner gevonden hebben en zich aanmelden als partner combinatie zullen ze voor hun aanmelding, naast de standaard aanmeldingsvereisten, nog een video moeten indienen waarin ze het werk met hun nieuwe partner laten zien:

b. Hoogtepunten van figuren in de circusspecialisatie, waarmee je je aanmeldt:

Format:

- zonder muziek!
- een samenstelling van verschillende technische figuren binnen jouw discipline
- elke technische oefening in één opname gefilmd
- alleen de oefeningen filmen (niet de voorbereiding)
- laat alle figuren zien die jullie veilig kunnen uitvoeren zonder externe hulp
- laat alle figuren zien die jullie veilig kunnen uitvoeren met een *spotter* of *longe*
- in totaal max 1 min 30

Alleen als deze video in de aanmelding is ge-upload **voor het verstrijken van de deadline van 1 februari 2022 (00.00h CET)** komen de kandidaten in aanmerking voor de voorselectieprocedure van de auditie.

Voortgang van de procedure:

Dit videomateriaal zal worden toegevoegd aan het algemene aanmelding dossier in Osiris (motivatiebrief, persoonlijke video etcetera) en zal worden doorgezeten naar de voorselectie door de auditiecommissie (artistiek en technisch team). Zij evalueren of dit duo/deze groep kan worden uitgenodigd voor de eigenlijke auditie in april. De kandidaten worden geïnformeerd of ze uitgenodigd zijn voor de auditie op dezelfde wijze als de andere kandidaten. Het gegeven dat kandidaten met elkaar in contact zijn gebracht is geen garantie voor een uitnodiging. Ze worden samen uitgenodigd of helemaal niet.

STAP E:

Als de partner kandidaten zijn uitgenodigd voor de auditie in april, zullen zij een korte act voorbereiden van ononderbroken patronen of figuren. In de act laten ze de toepassing zien van hun discipline en hun creatieve benadering op het podium.

Voor de auditie melden de kandidaten zich samen aan. Kandidaten zullen samen worden geselecteerd of helemaal niet.