
Bij het beoordelen van de auditie voor het hoofdvak Zang gaan we op zoek naar talent, creativiteit, persoonlijkheid en opvoedbaarheid. Ook het hebben van een visie (op wie je bent, waar je heen wilt, hoe ga je daar komen?) wordt hoog gewaardeerd. Verder wordt een goede motivatie om voor deze opleiding te kiezen ook op prijs gesteld. Voor je auditie moet je 3 nummers voorbereiden; liefst drie recente van jezelf, maar als je ervoor kiest om een of meer covers te maken, zorg er dan voor dat je ze 'eigen' maakt! We zijn niet op zoek naar copycats!

- Spelen met je eigen band heeft de voorkeur.

Ook kijken we naar je stembereik op verschillende klankkleuren en je harmonievaardigheden: kun je ter plekke een bepaalde melodie harmoniseren?

- Basiskennis van muziektheorie en sight-reading
 - Goed muzikaal oor
 - Redelijke beheersing van een harmonisch instrument (piano/gitaar)
 - Goede beheersing van de Nederlandse taal (geldt alleen voor Nederlandstalig-studenten) en de Engelse taal
 - Visie op muziek en jouw toekomst binnen het vakgebied
 - Basisniveau kunnen werken met een sequentieprogramma, en in het bezit zijn van een laptop met een DAW-programma
 - Goede energie en charisma op het podium
 - De uitslag van het theorie-examen wordt meegewogen in de beoordeling
-