
Bij de beoordeling van het toelatingsexamen basgitaar wordt rekening gehouden met talent, leergierigheid, creativiteit en eigenheid. Daarnaast zijn (band)ervaring, muzikale interesse, techniek, muzikaal gehoor, theoretische kennis en noten lezen van belang. Bovendien moet je een goede motivatie hebben achter je keuze voor deze studie. Bij de toelatingsauditie speel je 2 tot 3 nummers, liefst met een zo breed mogelijke oriëntatie (in diverse stijlen). Spelen met je eigen band heeft de voorkeur.

Techniek:

- Mogelijkheid om majeur- en mineurtoonladders in alle toonsoorten te spelen.
- Redelijke linker- en rechterhandtechniek is een vereiste.

Muzikaal gehoor:

- Het verschil horen tussen majeur- en mineurakkoorden.
- Baslijn kunnen herhalen door te zingen en deze op je bas te spelen.
- Sleutel zoeken en op gehoor meespelen met een nummer.

Noten lezen:

- Van het blad lezen en spelen van akkoorden over een aantal maten.
- Van het blad lezen en spelen van noten over een aantal balken.

Vragen:

- Jouw visie op muziek en jouw toekomst.
 - Je motivatie om naar het conservatorium te gaan.
-