
Algemeen

- Voldoende affiniteit met het instrument en het repertoire
- Voldoende ontwikkelingsmogelijkheden
- Blijk geven van voldoende motivatie om te studeren en enthousiasme voor muziek en instrument

Zang

- Gezonde stem, zonder ernstige lichamelijke problemen, om op een (meestal) bredere en grotere manier bezig te kunnen zijn.
 - We zijn op zoek naar muzikale flexibiliteit in zijn puurste vorm, wat betekent dat men niet verplicht is om een volwassen jazzartiest te zijn. Kandidaten moeten echter de mogelijkheden kunnen laten zien om zich te ontwikkelen tot een professionele zanger, gebruikmakend van de verschillende tools die de jazzafdeling in de toekomst zal bieden.
 - Kandidaten presenteren drie nummers in verschillende stijlen, waarvan er minstens één stuk geïmproviseerd wordt. Nummers uit het jazzrepertoire (in de breedste vorm) zijn een pluspunt maar niet verplicht. Het zal ons echter wel een duidelijker beeld geven.
-