

---

## Algemeen

- Voldoende affiniteit met het instrument en het repertoire
- Voldoende ontwikkelingsmogelijkheden
- Intrinsieke motivatie voor verder onderzoek naar het instrument in relatie tot je werk en praktijk

## Mondharmonica

- Het vermogen om de majaur/mineur melodische/mineur harmonische toonladders in alle 12 toonsoorten te spelen
  - Speel 3 nummers (in verschillende tempo's en verschillende tonaliteiten) uit het traditionele jazzrepertoire (thema + improvisatie) en neem bladmuziek mee voor de ritmesectie voor het geval je minder algemeen bekende nummers speelt. Een originele compositie van jezelf is van harte welkom, neem in dat geval duidelijk geschreven bladmuziek mee voor de ritmesectie of neem een opname mee van je eigen ingespeelde compositie
  - De commissie zal je vragen om tijdens de auditie iets 'prima vista' van blad te spelen en op gehoor te improviseren op enkele akkoordprogressies.
-