

---

Als hammondorgelstudent maak je onderdeel uit van de vakgroep poptoetsen of de vakgroep jazzpiano. Dit betekent dat je het programma van de genoemde hoofdvakken zal volgen naast de specifieke hammondlessen. De hammondstudent zal zich ook bekwamen op de piano en andere keyboardinstrumenten en in muziekproductietechnieken. Keuze voor de studierichting pop of jazz is afhankelijk van de voorkeur en aanleg van de student.

## Toelatingseisen

- Aanleg voor en affiniteit met het instrument op het gebied van coördinatie, sound, timing en muzikale omgevingen waarin het instrument gebruikt wordt, zowel als solo instrument als in een band.
  - Een brede muzikale opvatting m.b.t. het instrument en de omgeving, van jazz tot blues en gospel; van funk tot pop.
  - Interesse voor de historie van het instrument en een open houding t.a.v. vernieuwingen op het vakgebied in technologie, sound en gebruik.
  - Het voorbereiden van twee nummers uit het Hammond Songbook repertoire met begeleiding.  
(<https://open.spotify.com/user/spotifycarlo/playlist/2l1S7ocZlzMfdKNMelh9P?si=KcOHzLaYSdebUFhq94EYcg>).
  - Het spelen van een zelfgemaakt arrangement of een productie op een vooraf toegestuurde opdracht.
  - Het improviseren op een van bovenstaande stukken of een vooraf toegestuurd akkoordenschema.
  - Het zelf kunnen spelen van harmonische baslijnen op de uit te voeren stukken in de linkerhand of met de voeten op het pedaal.
  - Het a prima vista spelen van eenvoudige bladmuziek (noten en akkoorden).
  - Het op gehoor naspelen van akkoorden en melodische fragmenten.
  - Het spelen van enkele majeur en mineur toonladders over twee octaven, authentiek, melodisch en harmonisch.
  - Eenvoudige akkoordverbindingen, kennis van de 'basis' jazzvoicings en de toepassing hiervan aan de hand van akkoordsymbolen.
-