

---

Om jouw technische compositie vaardigheden te toetsen en jouw artistieke benadering richting compositie en arrangeren vraagt de Jazz Compositie Toelatingscommissie om het volgende in te leveren:

- De complete en gedetailleerde **partituren** (geen akkoordschema met melodielijn) in .PDF formaat (Sibelius en Finale files worden niet geaccepteerd) van minimaal 2, maximaal 3 **ARRANGEMENTEN** van 'Jazz Standards', voor diverse bezettingen/ensembles, samen met de bijbehorende muziekopnames (dit mag zowel live opgenomen als een Midi versie zijn) in .MP3 formaat.
- De complete en gedetailleerde **partituren** (geen akkoordschema met melodielijn) in .PDF formaat (Sibelius en Finale files worden niet geaccepteerd) van minimaal 2, maximaal 3 eigen **COMPOSITIES**, voor diverse line-ups/ensembles, samen met de bijbehorende muziekopnames (dit mag zowel live opgenomen als een Midi versie zijn) in .MP3 formaat.
- 1 **motivatiebrief** in .PDF formaat van maximaal 2 A4 pagina's waarin je uitlegt waarom je wilt studeren aan Codarts bij de Jazz Compositie afdeling.
- Een korte **biografie** (maximaal 1 A4 pagina) en een **cv**.

Wij willen je vriendelijk verzoeken om de vier opdrachten\* in één bestand op te sturen via **WETRANSFER** (materiaal verzonden via andere systemen worden geweigerd) naar:

[asc@codarts.nl](mailto:asc@codarts.nl) | Onderwerp: Aanmelding Jazz Compositie Bachelor

*\*Draag er zorg voor dat op alle partituren, de motivatiebrief en CV jouw naam staat.*

---