
Toelatingseisen

Techniek / harmonische vaardigheden:

Je hebt enige ervaring in:

- A prima vista van blad spelen;
- het lezen van akkoordsymbolen & akkoordenschema's en in het maken van akkoordverbindingen;
- harmoniseren van een gegeven melodie / begeleiden van een lied.

Afhankelijk van je speelstijl / achtergrond maak je een keuze uit de volgende etudes:

Voorkeur *klassiek*: : Etude Nr.1 op.120 van J.Duvernoy of van gelijke moeilijkheidsgraad. Polyfonie: een tweestemmige Inwentie van Bach.

Voorkeur *jazz/pop*: stukken uit boeken van John Novello, Oscar Peterson, Chilly Gonzales of vergelijkbaar materiaal.

Repertoire:

Je bereidt tenminste drie stukken voor, naar keuze klassiek (niveau trap IV van de leergang Kloppenburg) en/of jazz, pop/rock/funk, blues, evt. met improvisatie.
