
Zang

Tijdens de auditie kijken we naar talent, creativiteit, persoonlijkheid en onderwijsbaarheid. Een visie weten te verwoorden (wie je bent als artiest / waar je heen wilt / hoe je dit wilt bereiken) is eveneens belangrijk. Daarnaast waarderen we een doordacht antwoord op de vraag: waarom heb je dit hoofdvak gekozen? Voor je auditie bereid je drie nummers voor; bij voorkeur recent, eigen werk. Als je kiest voor één of meerdere covers, zorg er dan voor dat je een geheel eigen versie laat horen. We vragen op je auditie tenminste 2 van de voorbereide nummers te performen.

We checken ook je vocale capaciteiten en je vocale bereik in verschillende stemfuncties en je vermogen om op een gegeven melodie een 2e stem te zingen (harmoniseren)

Voorspelen met je eigen band heeft de voorkeur.

Een aantal aandachtspunten opgesomd:

- Kennis van muziektheorie: basiskennis en van blad kunnen lezen
 - Goed muzikaal gehoor
 - Behoorlijk goede beheersing van een harmonisch instrument (piano/gitaar)
 - Goede beheersing van de Nederlandse en de Engelse taal
 - Eigen visie op muziek en jouw toekomst als musicus
 - Energie en charisma op het podium
-