
Creative producer

- Door middel van eigen producties aantonen van talent en affiniteit met productiewerk
- Een goed gehoor
- Basale kennis van muziektheorie (zie toelatingseisen theorie)
- Vaardigheid en affiniteit met (muziek)technologie en nieuwe media
- Goed kunnen werken met een DAW naar keuze. Bijvoorbeeld Logic Pro, Ableton Live, Pro Tools, Reaper etc.
- Het redelijk bespelen van 1 of meer instrument(en)
- Een open houding naar alle stijlen en stromingen in muziekproductie en andere kunstvormen

Voor theorie worden dezelfde eisen gesteld als aan de instrumentale opleidingen. Wat betreft het bespelen van een instrument; er wordt geen virtuositeit van je verwacht, wel dat je je enigszins muzikaal kunt 'uitdrukken' op een instrument. Het gaat ons erom dat je ook 'muzikant' bent en je kunt inleven in een muzikant. Je hoeft niet te excelleren op je instrument (mag wel natuurlijk!).
