
Basgitaar

Bij het beoordelen van het toelatingsexamen basgitaar wordt gekeken naar talent leergierigheid en leervermogen, creativiteit en eigenheid. Daarnaast zijn (band)ervaring, muzikale interesse, techniek, gehoor, theoretische kennis en noten lezen van belang. Bovendien moet je je keuze voor de opleiding goed kunnen motiveren. Op het toelatingsexamen speel je 2 à 3 nummers, het liefst zo breed mogelijk georiënteerd (in uiteenlopende stijlen). Het spelen met een eigen band verdient de voorkeur.

Techniek:

- Toonladders van majeur en mineur in alle toonsoorten kunnen spelen.
- Redelijke linker-en rechterhandtechniek is een vereiste.

Gehoor:

- Verschil tussen mineur en majeur akkoorden horen.
- Baslijn kunnen nazingen en naspelen op je bas.
- Toonsoort zoeken en op gehoor meespelen met een track.

Noten lezen:

- Prima vista een aantal maten akkoorden lezen en spelen.
- Prima vista een aantal maten noten lezen en spelen.

Vragen:

- Jouw visie op muziek en jouw toekomst.
 - Jouw motivatie om naar het conservatorium te gaan.
-