

Algemeen

- voldoende affiniteit met het instrument en het daarbij behorende repertoire
- voldoende ontwikkelingsmogelijkheden
- blijk geven van voldoende studiezin en enthousiasme voor muziek en instrument

Tuba

- techniek: toonladders en gebroken akkoorden
 - etudes: keuze uit Robert Kietzer, Bas Tuba School
 - voordracht: een voordrachtstuk naar keuze
-