

Algemeen

- voldoende affiniteit met het instrument en het daarbij behorende repertoire
- voldoende ontwikkelingsmogelijkheden
- blijk geven van voldoende studiezin en enthousiasme voor muziek en instrument

Trombone

- techniek: alle majeur- en mineurtoonladders over tenminste twee octaven, het binden van natuurtonen
 - etudes: enige etudes van verschillend technisch karakter, bijv. uit Vobaron, Kopprasch, Lafoss-Méthode complète
 - voordracht: keuze uit bijv. Larsson – Concertino voor trombone, Rimsky Korsakov – Tromboneconcert, Weber – Romance
-