

---

**Techniek:**

- Je beheerst de toonladders, drieklanken, vierklanken zowel kort als langgebroken.
- Je bereidt een etude voor, bijvoorbeeld uit Pozzoli: 30 studi of Bochsa: 40 etudes op. 318

**Repertoire:**

Je bereidt tenminste drie voordrachtstukken voor, liefst uit verschillende stijlperioden. Naast klassiek repertoire eventueel ook jazz, pop en/of wereldmuziek.

---