

COMBINATIECIJFER

Voortgang : Combinatiecijfer, bestaande uit Profielwerkstuk en CKV.

Periode	Schoolexamen	Toetsvorm	Duur	Gewichtse	Herkansing
4 havo afgerond	Profielwerkstuk	Verslag	nvt	nvt	nee
Maart week 9 2022	CKV Portfolio	Verslag	nvt	nvt	nee

VDO

CATEGORIE D

MODULE CREATIEF: VOOROPLEIDING DANS /ARTISTIEKE ONTPLOOIING

OPBOUWEN VAN CREATIEVE COMPETENTIES OM ALS KUNSTENAAR TE KUNNEN
UITDRUKKEN, TE COMMUNICEREN EN TE CREËREN

Periode: November 2021: blok 1 Module 1 Plaats: Kruisplein
Domein: B praktijk en C oriëntatie op diverse hanteringsmethoden en benaderingswijzen in verband met artistieke ontwikkeling
Subdomein: Dansen
Vorm: Praktische toets (P.O.) niet openbaar /openbaar
Groep: vwo 4
Beoordeling: SE 1 examenleerstof niveau 1 basis
Inhoud: presentatie van het gecreëerde
Blok 1 Module 1 **(drama) en spel** aandacht voor flair, lef, uiting van verbale creaties, samenspel, tekst en vertaalslag en uiten van emoties.

Periode: Maart 2022: blok 2 Module 2 Plaats: Kruisplein

Zelfportretten: een interdisciplinair lessenblok met aandacht voor de vertaling van eigen gemaakte zelfportretten en van poëzie naar danstaal en performances. Stimulatie in artistieke ontplooiing, onderzoek en performance skills door het werken aan een geïmproviseerde solo (twee minuten) met live muziek.

Criteria:

- Wijze van uitvoering (overtuiging)
- Inventiviteit
- Samenwerking
- Overdracht
- Begrip en inzicht
- Eigen bewegingsidoom
- Verbeeldingskracht
- Persoonlijke invulling
- Concentratie en gedrevenheid
- Aanwezigheid en open werkhouding
- Bij verzuim van meer dan vier lessen per blok geen afsluiting

CATEGORIE E

VOOROPLEIDING DANS/1E FASE VAKOPLEIDING/IMPROVISATIE - COMPOSITIE

Periode:	maart 2022 Tussendoortoets via beoordeling mondeling door docent)
Domein:	B praktijk
Subdomein :	Dansen
Plaats:	Kruisplein
Vorm:	Praktische toets (P.O.) niet openbaar
Groep:	4 vwo
Inhoud:	presentatie eigen werkproces door uitvoering van improvisatie-opdrachten waarbij tools/technieken worden aangereikt ter ontwikkeling van een bewegingsidoom met het gebruik van de academische technieken. Blok waarin kennis wordt gemaakt met de eerste basisvaardigheden van compositie, werken vanuit een concept en creëren met een opdracht in een groep.

Beoordeling: SE 1 examenleerstof niveau 1

Criteria:

- Ontwikkeling eigen bewegingstaal
- Originaliteit
- Samenwerken
- Gebruik techniek, passend bij eigen fysieke mogelijkheden en ontwikkeling tijdens het schooljaar (sept t/m eind mei)
- Aanwezigheid en werkhouding
- Concentratie en motivatie
- Herkansing is mogelijk in het volgende schooljaar periode september tot eind december
- Bij verzuim van meer dan 4 lessen geen afsluiting

CATEGORIE G

PODIUMTRAINING

Domein:

C oriëntatie op het beroep

Inhoud: Afgevinkt moet worden minimaal een optreden in het theater per studiejaar

Periode	Schoolexamen	Toets-vorm	Duur	Weging	Berekening	Herkansing
november 2020	Onderdeel D module 1	Praktijk presentatie in studio met commissie	Variërend 45 tot 60 minuten	1	Zie toelichting	Geen herkansing* Bij een blessure of onvoldoende aanwezigheid wordt een 5* vermeld
Maart 2021	Onderdeel D, E, G	Praktijk presentatie in studio en theater met commissie	Variërend van 45 tot 60 min	1	Klas 4 V: onderdelen D, E worden gemiddeld en afgerond met half/heel. Eindcijfer wordt meegenomen naar leerjaar 5 Podiumtraining G wordt afgesloten met voldaan/niet voldaan	Geen herkansing* Bij een blessure of onvoldoende aanwezigheid wordt een 5* vermeld Bij doubleren: alle onderdelen moeten opnieuw getoetst worden *In geval van een uitzonderlijke situatie (te bepalen door de examencommissie) kan de commissie besluiten hiervan af te wijken.

Beoordeling per onderdeel komt tot stand door halve en hele cijfers. Cijfers worden afgerond op heel en half, waarbij 0.25 naar de helft en 0,75 naar heel.

Het SE gemiddelde van alle onderdelen per jaar afronding op half of heel. Het totaaleindcijfer van alle gemiddelden per leerjaar, wordt afgerond op 1 decimaal na de komma.

Afronding naar beneden vindt plaats bij een 4, naar boven vanaf een 5.

