



Toelatingseisen Fagot

Bij het beoordelen van het toelatingsexamen fagot luisteren we naar je muzikaliteit, technische niveau en de ontwikkelbaarheid van je talent. Je laat horen in welke muziek je geïnteresseerd bent.

Op het toelatingsexamen speel je 2 etudes van verschillende karakter en tempo en twee delen uit een sonate of een concert. Daarnaast speel je majeur- en mineurtoonladders t/m drie voortekens over twee octaven, ook in gebroken drieklanken.

Er wordt gekeken naar:

Techniek:

- Ademtechniek
- Intonatie
- Houding
- Ritme/puls en tempo

Muzikaliteit:

- Interpretatie en presentatie
- Klankvorming
- Frasering

Ontwikkelingspotentieel:

- Coachbaarheid
- Verwerken van feedback

Wanneer een leerling in een ander jaar instroomt dan jaar 1 of 4, wordt getoetst of de leerling een spel niveau heeft dat past bij het betreffende leerjaar.

De toelatingseisen voor Codarts Lyceum zijn opgesteld door hoofdvakdocenten van Codarts Conservatorium.