



Toelatingseisen Altviool

Bij het beoordelen van het toelatingsexamen altviool luisteren we naar je muzikaliteit, technische niveau en de ontwikkelbaarheid van je talent. Je laat horen in welke muziek je geïnteresseerd bent.

Op het toelatingsexamen speel je twee etudes van verschillend karakter en tempo en twee delen (een langzaam en een snel deel) uit een sonate of een concert. Daarnaast moet je de majeur- en mineurtoonladders t/m drie voortekens over twee octaven kunnen spelen en moet je de eerste t/m derde positie beheersen.

Er wordt gekeken naar:

Techniek:

- Majeur- en mineurtoonladders t/m drie voortekens over twee octaven
- Intonatie
- Verschillende streektechnieken
- Ritme en tempo

Muzikaliteit:

- Klankvorming
- Frasering
- Interpretatie en voordracht (inleving)

Ontwikkelpotentieel:

- Coachbaarheid
- Verwerken van feedback

Wanneer een leerling in een ander jaar instroomt dan jaar 1, wordt getoetst of de leerling een spel niveau heeft dat past bij het betreffende leerjaar.

De toelatingseisen voor Codarts Lyceum zijn opgesteld door hoofdvakdocenten van Codarts Conservatorium.