

**Examendossier vak: Kunst dans domein B****Leerjaar: 4 havo**

| <b>Periode 26,27</b>    | <b>Schoolexamen</b>                                                                                                      | <b>Toets-vorm</b> | <b>Duur</b>                       | <b>Weging</b> | <b>Berekening</b>                                                                                                                          | <b>Herkansing</b>                                                                                                                                                                                                                             |
|-------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|-----------------------------------|---------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <i>Repetitieperiode</i> | <b>Domein B KUDA</b><br>A) Het proces<br>Criteria:<br>Samenwerken<br>Leerhouding<br>Opname en verwerking<br>Creativiteit | <i>Praktijk</i>   |                                   | 3             | <i>Zie toelichting KUDA</i>                                                                                                                | <i>Geen herkansing*</i>                                                                                                                                                                                                                       |
| <i>De voorstelling</i>  | B) De voorstelling<br>Criteria:<br>Presentatie<br>Bewegingskwaliteiten<br>Technische kwaliteiten                         | <i>Praktijk</i>   | <i>Variërend van 6 tot 15 min</i> | 7             | <i>Klas 4 H: twee cijfers voor KUDA worden verwerkt en doorberekend (3/7) in Magister Geen half/heel afronding, maar 1 dec na de komma</i> | <i>Geen herkansing*</i><br><b>Bij doubleren: alle onderdelen moeten opnieuw getoetst worden</b><br><br><i>*In geval van een uitzonderlijke situatie (te bepalen door de examencommissie) kan de commissie besluiten hiervan af te wijken.</i> |

## VDO

### CATEGORIE D

MODULE CREATIEF: VOOROPLEIDING DANS /ARTISTIEKE ONTPLOOIING

OPBOUWEN VAN CREATIEVE COMPETENTIES OM ALS KUNSTENAAR TE KUNNEN  
UITDRUKKEN, TE COMMUNICEREN EN TE CREËREN

Periode: November 2026: blok 1 Module 1 Plaats: Kruisplein

Oriëntatie op diverse hanteringsmethoden en  
benaderingswijzen in verband met artistieke ontwikkeling

Vorm: Praktische toets (P.O.) niet openbaar

Groep: 4 havo

Beoordeling: SE 1 examenleerstof niveau 1 basis

Inhoud: presentatie van het gecreëerde

#### Blok 1 Module 1 (**drama**) en spel

Aandacht voor flair, lef, uiting van verbale creaties, samenspel, tekst en  
vertaalslag en uiten van emoties.

Periode: Maart 2027: blok 2 Module 2 Plaats: Kruisplein niet openbaar

Inspiratiebronnen voor een solo: een interdisciplinair lessenblok met  
aandacht voor het onderzoeken en toepassen van inspiratiebronnen en  
technieken voor het ontwikkelen van basisvaardigheden, uitgevoerd in de  
vorm van een solo fragment van minimaal 1 minuut. Bronnen zijn o.a.  
muziek, gedichten, werken vanuit personage, compositieopdrachten.

Criteria:

- o Wijze van uitvoering (overtuiging)
- o Inventiviteit (toepassing van bronnen)
- o Begrip en inzicht
- o Beginnend eigen bewegingsidoom
- o Verbeeldingskracht
- o Persoonlijke invulling
- o Concentratie en gedrevenheid
- o Aanwezigheid en open werkhouding
- o Bij verzuim van meer dan drie lessen per blok geen afsluiting

- o Samenwerken
- o Gebruik techniek, passend bij eigen fysieke mogelijkheden en ontwikkeling Aanwezigheid en werkhouding
- o Concentratie en motivatie
- o Bij verzuim van meer dan 4 lessen geen afsluiting

## **CATEGORIE E**

### **VOOROPLEIDING DANS/1E FASE VAKOPLEIDING/IMPROVISATIE - COMPOSITIE**

Periode: maart 2027

Plaats: Kruisplein

Vorm: Praktische toets (P.O.) niet openbaar

Groep: 4 havo

Inhoud: presentatie eigen werkproces door uitvoering van improvisatie-opdrachten waarbij tools/technieken worden aangereikt ter ontwikkeling van een bewegingsidoom met het gebruik van de hedendaagse en academische technieken. Blok waarin kennis wordt gemaakt met de eerste basisvaardigheden van compositie en werken vanuit een concept.

Beoordeling: SE 1 examenleerstof niveau 1

#### **Criteria:**

- o Ontwikkeling eigen bewegingstaal
- o Originaliteit

| <b>Periode</b>           | <b>Schoolexamen<br/>VDO</b>                          | <b>Toets-vorm</b>                                                      | <b>Duur</b>                            | <b>Weging</b>                       | <b>Berekening</b>                                                                                                                       | <b>Herkansing</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|--------------------------|------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|-------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <i>november<br/>2026</i> | <i>Onderdeel D<br/>module 1</i>                      | <i>Praktijk<br/>presentatie in<br/>studio met kleine<br/>commissie</i> | <i>Variërend 45 tot<br/>60 min</i>     | <i>1</i>                            | <i>Zie toelichting</i>                                                                                                                  | <i>Geen herkansing*</i><br><br><i>Bij een blessure of<br/>onvoldoende<br/>aanwezigheid<br/>wordt een 5*<br/>vermeld</i>                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <i>Maart<br/>2027</i>    | <i>Onderdeel D, E<br/>module 2,<br/>improvisatie</i> | <i>Praktijk<br/>presentatie in<br/>studio met kleine<br/>commissie</i> | <i>Variërend van 45<br/>tot 60 min</i> | <i>Eindcijfer<br/>nov/mrt<br/>1</i> | <i>Klas 4 H: onderdelen D, E worden gemiddeld en<br/>afgerond met half/heel. Eindcijfer wordt<br/>meegenomen naar examenklas 5H VDO</i> | <i>Geen herkansing*</i><br><br><i>Bij een blessure of<br/>onvoldoende<br/>aanwezigheid<br/>wordt een 5*<br/>vermeld</i><br><br><b><i>Bij doubleren: alle<br/>onderdelen<br/>moeten opnieuw<br/>getoetst worden</i></b><br><br><i>*In geval van een<br/>uitzonderlijke<br/>situatie ( te<br/>bepalen door de<br/>examencommissie)<br/>kan de commissie<br/>besluiten hiervan<br/>af te wijken.</i> |

*Beoordeling per onderdeel komt tot stand door halve en hele cijfers. Cijfers worden afgerond op heel en half, waarbij 0.25 naar de helft en 0,75 naar heel.*

***Het SE gemiddelde van alle onderdelen per jaar afronding op half of heel. Het totaaleindcijfer van alle gemiddelden per leerjaar, wordt afgerond op 1 decimaal na de komma.***

*Afronding naar beneden vindt plaats bij een 4, naar boven vanaf een 5.*